

CURRICULUM VITAE VERSIÓN PÚBLICA

**CONVOCATORIA PÚBLICA PARA ELEGIR EL CARGO DE PROCURADOR DE
DESARROLLO URBANO DEL ESTADO DE JALISCO**

I. DATOS GENERALES	
NOMBRE	Perla María Zamora Macías
II. PREPARACIÓN ACADÉMICA	
Último grado de estudios:	Doctorado en Ciudad, Territorio y Sustentabilidad
Institución:	Universidad de Guadalajara
Periodo:	2015-2018
Documento:	Acta de Titulación
Título Profesional:	Acta de Titulación
Cédula:	-
Otros estudios profesionales:	<ul style="list-style-type: none"> • Maestría en Procesos y Expresión Gráfica en la Proyección Arquitectónica Urbana • Licenciatura en Urbanística y Medio Ambiente
Institución:	Universidad de Guadalajara
Periodo:	Maestría 2012-2015 Licenciatura 2004-2008
Documento:	Títulos
Cédula:	Licenciatura en Urbanística y Medio Ambiente Federal, clave: 511372 Estado No. De cédula PEJ213513

III. EXPERIENCIA LABORAL		
1	Inicio (día, mes y año)	29 marzo de 2022
	Nombre de la empresa o institución pública:	Colegio de Urbanistas del Estado de Jalisco A.C
	Cargo o puesto desempeñado:	Presidenta
	Campo de experiencia:	Gestión, Alianzas
2	Inicio (día, mes y año)	10 de marzo de 2020
	Periodo de duración	
	Nombre de la empresa o institución pública:	Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey
	Cargo o puesto desempeñado:	Coordinadora de proyectos centrales
	Campo de experiencia:	Planeación Estratégica, Normativa, Modelo Educativo
3	Inicio (día, mes y año)	marzo 2018 a enero 2019
	periodo de duración	

Nombre de la empresa o institución pública:	Instituto de Planeación y Gestión del Desarrollo del Área Metropolitana de Guadalajara (IMEPLAN)	
Cargo o puesto desempeñado:	Gerente Técnico de Ordenamiento Territorial y Gestión del Suelo	
Campo de experiencia:	Asentamientos Humanos, Ordenamiento Territorial, Planeación, Desarrollo Urbano	
IV. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA Últimos cursos y/o conferencias y/o capacitaciones y/o diplomados, etc. (dé al menos cinco cursos)		
NOMBRE DEL Y/O CONFERENCIAS Y/O CAPACITACIONES Y/O DIPLOMADOS, ETC	INSTITUCIÓN QUE IMPARTIÓ	FECHA O PERIODO
DIPLOMADO en cumplimiento ambiental voluntario	Universidad de Guadalajara SEMADET	2019-2021
CURSO Narrativa femenina: voces y contra voces en la creación literaria	Instituto CECBA. Escuela de análisis y creación.	2017
DIPLOMADO de Alta Especialización en Derecho Urbano y sus Medios de Defensa	Instituto Mexicano de Análisis Tributario AC.	2016-2017
DIPLOMADO Identidades Femeninas	Centro de Estudios Culturales Roland Barthes (CECBA)	2016-2017
CURSO Violencia contra la mujer: aspectos penales y criminológicos	Universidad del País Vasco. Euskal Herriko Unibertsitatea	2016
CURSO El Régimen Jurídico del Patrimonio Cultural del Estado de Jalisco	Escuela Superior de Arquitectura, (ESARQ)	2012
DIPLOMADO en Patrimonio Cultural Edificado del Estado de Jalisco	Escuela Superior de Arquitectura, (ESARQ)	2011
PONENTE Vivienda en México. Un análisis desde los Sistemas de Planeación, y su relación con las herramientas de la política nacional (en agenda) Foro Estatal de Vivienda	Comisión Estatal de Vivienda, Suelo e Infraestructura de Chihuahua.	2023
PONENTE Derecho a la Ciudad. Una perspectiva desde los Sistemas de Planeación	Colegio de Urbanistas Planificadores de Veracruz AC.	2023
DEDATE Mesa de presidentas de Colegios de Urbanística y Arquitectura La metrópoli, conflictos y desafíos, los retos de la práctica profesional	Instituto de Investigaciones y Estudios de las Ciudades Doctorado en Ciudad, Territorio y Sustentabilidad, de la UdeG	2023
PONENTE XXXVIII Reunión Nacional del CONOREVI, Diagnóstico y evaluación de la política pública de vivienda en México, y la	Instituto Jalisciense de la Vivienda	2023

implementación de programas federales		
CONVERSATORIO Vivienda y equidad de género, bajo la perspectiva de la profesional en materia de vivienda	Instituto Jalisciense de la Vivienda	2023
PONENTE Herramientas de la política nacional. Una ruta para el análisis de los sistemas de planeación	Universidad Autónoma de Guadalajara	2022
PONENTE Conversatorio de la Jornada 8M Mujeres y Voces, Feminismo en Acción	Dirección de la División de Artes y Humanidades del Centro de Arte, Arquitectura y Diseño de la Universidad de Guadalajara	2019
CONFERENCIA Repensar la ciudad y el espacio público en la nueva realidad post Covid-19	Instituto Tecnológico Estudios Superiores de Occidente (ITESO)	2020
COORDINACIÓN Diplomado de urbanismo Islámico en México	Segundo encuentro del Al Ándalus en México FONCA-CONACULTA	2020
PONENTE Conversatorio de la Jornada 8M: Mujeres y Voces, Feminismo en Acción. Representaciones sociales de género en el espacio público	Dirección de la División de Artes y Humanidades del Centro de Arte, Arquitectura y Diseño de la Universidad de Guadalajara	2019
PONENTE Instrumentos de planeación municipal: alineación y congruencia con otras escalas de gobernabilidad	Coordinación General de Gestión de la Ciudad de Zapotlán El Grande, Jalisco	2019
PARTICIPACIÓN Mesa de Disparates, como parte del programa educativo de la exhibición "Los Disparates de Goya"	Museo de las Artes, MUSA de la Universidad de Guadalajara	2018
PONENTE Planes Parciales de Guadalajara. Actualización y análisis desde la perspectiva de Gobierno	Toast Maters, Distrito 34, División C, Área 10	2017
MESA Ley General de Asentamientos Humanos, en el foro "No es ciudad sino es para todxs"	Asociación Nacional de Estudiantes de Diseño, Urbanismo y Planeación en Asociación TECHO Coordinación de Urbanística y Medio Ambiente UdeG	2016

<p>PONENTE La presencia de la mujer en el periodo posrevolucionario en la ciudad de Guadalajara, de 1917-1940</p>	<p>Universidad de las Palmas de Gran Canaria y Ayuntamiento de Gáldar, España</p>	<p>2016</p>
<p>PONENTE 4to Coloquio Internacional de Ciudades del Turismo. El siglo XXI y los procesos del turismo. Nuevos Turistas. "Pueblos Mágicos: ¿proyecto de "revaloración" e inserción dentro del mercado turístico nacional? Tapalpa y Mazamitla</p>	<p>Universidad de Guadalajara</p>	<p>2012</p>